

ал_ ло, ал_ ло, ал_ ло, ал_ ло, ал_ ло, ал_ ло...

2. Долгими часами
 Диск сверлю глазами,
 Маюсь, сам себе не мил.
 Думаю, гадаю
 И не понимаю,
 Кто же это мне позвонил.
 Но на всякий случай
 Я костюм свой лучший
 Глажу чаще, чем всегда,
 Чтобы за неделю
 Вдруг не охладела
 Та, что мне сказала тогда:

Припев.

3.

 И скажу вам честно,
 Стало вдруг чудесным
 Все, на что ни кинешь взгляд.
 Понял я, что каждый
 Должен хоть однажды
 Слышать, как ему говорят:

Припев.

ЛЬДИНКА

Музыка и слова В. РЕЗНИКОВА

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Неторопливо

(свист)

нар

F_{m9} Db_{+7} $Eb_{7/6}$ F_{m9} Db_{+7}

1. Лед рас-та-ял, кру-
 2. Ты же зна-ешь дав-

$Eb_{7/6}$ C_{m7} Db_{+7} C_7 F_{m9} C_{m7}

- гом во-да,
 - но са-ма:

но не та-ет ку-со-чек льда.
 я схо-жу по те-бе су-ма.

F_{m9} Db_{+7} $Eb_{7/6}$ C_{m7} Db_{+7} C_7

А по-ра бы бе-жать ру-чьем,
 По-жи-ма-ешь в от-вет пле-чом,

толь-ко льдин-ке все ни-
 буд-то во-все тут ни

F_{m9} C_{m7} Db_{+7} G_{m7-9}

- по-чем.
 при-чем.

Но при-ро-де ты не ска-жешь „По-стой!“,
 Вью-га пе-сен-ку те-бе не спо-ет,

* При окончании исполняется текст 1-го куплета.

Chords: D^b , $Gm7$, D^b

ей не_льзя на — зад. Так и хо_чет_ся у —
 сколь_ко ни про — си, — хва_тит зим_ний хо_под

Chords: $Gm7-5$, B^b/C , A^b/C , G^b/C , A^b/C , B^b/C

— пря_ми_це той ска — зать:
 в серд_це сво_ем но — сить.

Припев

Chords: Fm , G^b , C_9 , Fm_9

— Льдин_ка, льдин_ка, ско_ро май. Льдин_ка, льдин_ка, ну_ ка рас_тай.

Chords: G^b , $E^b m$, A^b , $E^b m$, A^b

Я возь_му те_бя в ла_до — ни, подне_су к сво_им гу_бам.

$E\flat_{m7}$ $A\flat_9$ $B\flat_{m9}$ $E\flat_{m7}$ $A\flat_9$
 Льдин_ка, льдин_ка, рас_тай. О- о- о- о- о. Я возь_му те_бя в ладо_ни, под_не-

$E\flat_{m7}$ $A\flat_9$ $E\flat_{m7}$ $A\flat_9$ $B\flat_{m9}$ **Для повторения**
 - су к сво_им гу_бам. Льдин_ка, льдин_ка, рас_тай.

Для окончания $B\flat_9$ $G\flat_7$ F_m $B\flat_{m9}$

БИЛЕТ НА БАЛЕТ

Слова Р. ЛИСИЦ

Музыка И. КОРНЕЛЮКА

Умеренно *tr*